

Geboren / Born in Bonn, Deutschland / Germany lebt und arbeitet / lives and works in Frankfurt.

**1988 – 1992** Rheinische Friedrich Wilhelm Universität (Volkswirtschaft, Politikwissenschaft, Kunstgeschichte, Kommunikationswissenschaft, Phonetik)

**1992 – 1999** Staatliche Hochschule für Bildende Künste, Städelschule, Frankfurt  
Klasse Professor Per Kirkeby. Klasse Professor Georg Herold.

**2001** Meisterschüler bei Professor Georg Herold

**2004** Preisträger der Frankfurter Künstlerhilfe. e.V.

**2010** Artist in Residence Antwerpen, Stipendium der Stadt Frankfurt

#### **Einzelausstellungen / Soloexhibition:**

**2017**

*Bundesjugendspiele 2000, FRG*

Galerie Kai Erdmann, Hamburg

*Deutschland im Handstreich*

Overbeckgesellschaft, Kunstverein Lübeck  
St Petri Kirche

**2016**

*Silberkrieg*

Galerie Janine Koppelmann, Köln

**2015**

*OHNE*

Galerie im Gallus Zentrum, Frankfurt

**2014**

*GlitterKrieg*

Galerie der Stadt Remscheid, Remscheid

**2013**

*Sportpalast*

Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf

*Neue Mädchen, BRD*

Galerie Kai Erdmann, Hamburg

*Morgenthau Berlin*

Galerie Perpetuel, Frankfurt

**2011**

*Meet the Resident/Meet the Resident again*

Kulturamt Stadt Frankfurt, Frankfurt

*as if (tropical)*

(mit / with Mit Matthias Krause), Der Grieche, Berlin

**2010**

*Doppelschau der Liebe und in alle Ewigkeit*

Galerie Karl Pfefferle, München

**2009**

*Westkunst* Autocenter, Berlin

**2007**

*Wie es ist, wenn es war* (mit / with Eva Schwab)

Ausstellungshalle Schulstraße 1a, Frankfurt

**2006**

*Der Mann der bei Radio X Hans Esser war*

Projektraum atelierfrankfurt, Frankfurt

*Sapporo Japan BRD* trottoir, Hamburg

**2005**

*Wenn ihr wollt erhöhen wir die Lautstärke*

Galerie Perpetuel, Frankfurt

**2004**

*Vor allem wenn man aus Deutschland ist*

Galerie Karl Pfefferle, München

*Zur Hälfte hatte sie also recht.*

(mit / with Klaus Walter), Veranstaltungsraum,  
atelierfrankfurt Frankfurt

**2003**

*Mein Mitbewohner Rafael Penke*

Turboplex, Berlin

**2001**

*Nur Gott ist wirklich richtig krass*

Galerie Station im Mousonturm, Frankfurt

**1995**

*Supreme*

Ausstellungsraum Konstantin Adamopoulos,  
Frankfurt

#### **Gruppenausstellungen / Groupexhibition**

(Auswahl bis / Selection till 2008):

**2017**

*Sammlung Rausch* KVFM, Frankfurt

*Berlin-Klondyke* UGM Studio, Maribor, Slowenien

*Cut Connection* b.k.i., Frankfurt

*Sommergäste 2017 / IX Zeichnungen* Ausstellungshalle,  
Frankfurt

**2016**

*Mehrlinge* Galerie Kai Erdmann, Hamburg  
*Coming all together* Galerie Perpetuel, Frankfurt  
*Kurz vor dem Anfang einer neuen Epoche*  
b.k.i, Frankfurt  
*Pop Hits* Austrian Auction Company, Palais Breuner,  
Wien, Österreich  
*Draschan loves you* KVFM, Frankfurt

**2015**

*Hung Up for Christmas* Atelier Frankfurt, Frankfurt  
*Berlin-Klondyke Berlin Edition* Salon Dahlmann, Berlin  
*Urban Maze/Kolga Tbilisii Foto Meeting*  
Sh. Amiranashvili Museum of Fine Arts, Tiflis, Georgien

**2014**

*Ten years after* Projektraum/Atelierfrankfurt, Frankfurt  
*Halloween* The Idling Gallery, Berlin  
*Aktfotografie im Wandel der Zeit*  
Kunstwerk Nippes/Janine Koppelman, Köln/Cologne  
*Intimität (2)* Galerie Kai Erdmann, Hamburg  
*Wurzeln weit mehr Aufmerksamkeit widmen*  
Kunstverein Familie Montez, Frankfurt  
*Mal wieder Freitag der 13* The Idling Gallery, Berlin  
*Intimität* Galerie der Stadt Remscheid, Remscheid  
*Unknown Masterpiece* Wonderloch Kellerland, Berlin  
*Hauptstadt.* Galerie Kai Erdmann, Hamburg c/o Haus  
Ungarn, Berlin  
*53 Portraits von Stefan Sandrock* Feinkunst Krüger,  
Hamburg  
*Fensterschau II* mit/with Eva Schwab,  
LangSuendermannRestauratoren, Frankfurt

**2013**

*Reciprocal Fabrication* Wanhe Academy, Jinan,  
Shandong, China  
*Pop Hits* Art Space Rhein Main, Offenbach  
*Für Ursula* Galerie Perpetuel, Frankfurt  
*Urban Maze* Galerie Kunstwerk Nippes, Köln/Cologne  
*Nr.3/Atelierhäuser OF/FFM* Art-Space Rhein-Main,  
*Halle für zeitgenössische Kunst* Offenbach  
*Wurzeln weit mehr Aufmerksamkeit widmen*  
Kunstverein Familie Montez bei Polarraum, Hamburg  
*Atelierhäuser OF/FFM* Ölhalle/ArtSpace-RheinMain,  
Offenbach  
*The legend of the shelves* Autocenter, Berlin  
*DAWN OF THE HERMETICS* Kosmetiksalon Babette,  
Berlin  
*Hamburger Bahnhof* Kurator/curator Oliver Zybok  
Galerie Kai Erdmann, Hamburg  
*Berlin-Klondyke* Werkschauhalle, Leipzig  
*Der Grieche at Flutgraben Berlin* Flutgraben, Berlin

**2012**

*frankfurter applaus*  
Galerie Kai Erdmann zu Gast im Autocenter, Berlin  
*ende gut alles gut*  
Kunstverein Familie Montez, Frankfurt

**2011**

*Infinity Exploded* Phoenix-bb Artspace, Berlin  
*Fragile Helden*  
Kunstverein Familie Montez, Frankfurt  
*frankfurter applaus* Galerie Kai Erdmann, Hamburg  
*Sleep-Performing statistics*  
Black Door Istanbul, Istanbul

**2010**

*20 Jahre Artists in Residence Frankfurt*  
atelierfrankfurt, Frankfurt  
*power haus* Galerie Kai Erdmann, Hamburg  
*Ozean* Ehemalige Diamantenbörse/Städelschule,  
Frankfurt  
*My Generation – Gruppe V*  
Kunstverein Familie Montez, Frankfurt

**2009**

*Sex Rules* Apartment Thomas Draschan, Wien  
*Bring me a leaf of grass from the edge of the image*  
atelierfrankfurt, Frankfurt

**2008**

*Jahrgang Rausch* atelierfrankfurt, Frankfurt  
*Hotel Marienbad 002/Rauschende Gäste*  
Kunstwerke, Berlin  
*Belgian-German-Toilet-Meeting*  
Schleusenwärterhaus, AIR, Antwerpen

## **Bibliografie/Bibliography:**

### **Kataloge/Catalogue:**

- Intimität*. Text von/text by Oliver Zybok & Rosa Windt, Galerie Kai Erdmann (Hg./Ed.), Hamburg, Deutschland/Germany, 2014
- Montez im Exil Kunstverein Familie Montez*, Kerstin Krone-Bayer u. Hanna Rut Neidhardt (Hg./Ed.), Frankfurt, Deutschland/Germany, 2014
- 53 Porträts* Stefan Sandrock (Hg./Ed.), Textem Verlag, Hamburg, Deutschland/Germany, 2014
- Autocenter* Autocenter (Hg./Ed.), Distanz Verlag, Berlin, Deutschland/Germany, 2014
- RECIPROCAL FABRICATION* Wanhe Academy (Hg./Ed.), Jinan, Shandong, China/China, 2013
- Neue Mädchen, BRD*, Text von/text by Cora Waschke, Galerie Kai Erdmann (Hg./Ed.), Hamburg, Deutschland/Germany, 2012
- Sammlung Rausch* Daniel Birnbaum (Hg./Ed.), Verlag Walther König, Köln/Cologne, Deutschland/Germany, 2007
- Desire* Peter Weiermair (Hg./Ed.), Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italien/Italy, 2001
- Supreme Florian* Waldvogel (Hg./Ed.), Art Publishing, Dublin, Irland/Ireland, 1995

### **Artikel/Articles:**

- ZODIAC UNGESCHÜTZT/BB*, Tissue Magazine, Hamburg, Deutschland/Germany, 2017
- Hans Petri – Des Glückes Unterpand*, Oliver Zybok in Kunstforum "Obsessionen II", Ruppichterth, Deutschland/Germany, Seite/page 130 – 139, 05-06/2014
- Lust und Zwang der Obsession. Betrachtungen in Kunst und Gesellschaft*, Oliver Zybok in Kunstforum "Obsessionen I", Ruppichterth, Deutschland/Germany, Seite/page 32 ff, 03-04/2014
- Hans Petri. Neue Mädchen BRD*, Tissue Nr3, Hamburg, Deutschland/Germany, Seite/page 70–74, 2012
- Pop Punk Provokation*, Rüdiger Heise in: Applaus/Kultur-Magazin, München/Munich, Deutschland/Germany, Seite/page 54, 2010
- Frankfurter Applaus*, Feld 100 Nr.2, Hamburg, Deutschland/Germany, 2011
- Feger und Sammler. Sammlung Rausch*, in: Vanity Fair (Deutsche Ausgabe), München/Munich, Deutschland/Germany, 2008
- Des Menschen Ballast. Hans Petri*, Sandra Danicke in: Frankfurter Rundschau, Frankfurt, Deutschland/Germany, 8.10.2005
- Urbane Allegorien*, Rüdiger Heise in: Applaus/Kultur-Magazin, München/Munich, Deutschland/Germany, Seite/page 50,05/2004
- Leidenschaft fürs Schlichte*, Freia Oliv in: Münchner Merkur, München/Munich, Deutschland/Germany, Seite/page 7, 05/2004
- Irritationen im Zuhause*, Markus Zehentbauer in: Süddeutsche Zeitung, München/Munich, Deutschland/Germany, Seite/page 42, 21.05.2004
- VonGottundMädchen*, SandraDanicke in: Frankfurter Rundschau, Frankfurt, Deutschland/Germany, 2001
- Deutschland, das beste Land der Erde*, Hans Petri in: Frankfurter Rundschau, Frankfurt, Deutschland/Germany, Seite/page 6, 1999
- Mädchen werden unerkant verfolgt*, in: ROGUE-Magazin, Rogue-Verlag, Frankfurt, Seite/page 11-13, 1996